

**MONOLOGO «ECOLOGICO» A TAORMINA**

# Ambiente e agricoltura bio in scena con Elena Guerrini

TAORMINA. Nel giardino del Palazzo dei Duchi di S. Stefano con Pasolini, Calvino "e pure il mi' nonno, contadino in Maremma" lo scorso lunedì sera "Orti Insorti" con Elena Guerrini, Francesca Ferro e, all'organetto, Antonio Roma.

Applausi nel cortile dell'antico edificio taorminese sede della Fondazione Mazzullo, per "Orti ed Insorti", monologo "ecologico" di Elena Guerrini. Tra musica dal vivo e la preparazione di un minestrone si sono comunque affrontati, con serietà e ironia al tempo stesso, temi legati all'ambiente e all'agricoltura biologica. Una formula che ha interessato il pubblico che ha preso parte a questa performance durante la quale si è ideal-

mente trasferito il mondo della campagna toscana in un suggestivo angolo di Taormina. E' stato il momento per poter ascoltare i ricordi del nonno contadino che insegnava a contare da zero a cento ai mezzadri, storie paesane, ricette di antiche merende, barzellette, canzoni anni Settanta, bestemmie e riflessioni sulla coltivazione di un orto, il tutto "innaffiato" da bicchieri di vino. Un esperimento che ha concluso il ciclo del "teatro commestibile", voluto dal direttore della particolare sezione dedicata all'arte scenica di Taormina, Simona Celi. Tanta curiosità tra il pubblico siciliano che non ha perso un attimo di questo momento teatrale. A conclusione della performan-

ce quanti si trovavano nel parterre si sono intrattenuti con la protagonista per assaggiare quel minestrone, preparato in scena assieme al pane condito di vino e zucchero. Sapori d'altri tempi, dunque, per non dimenticare le proprie radici e soprattutto la natura che ci circonda. Un'iniziativa coinvolgente che ha rappresentato l'ennesima chicca del cartellone di Taormina Arte. Elena Guerrini è autrice, regista e attrice, ha lavorato in teatro, cinema, radio, con Pippo Delbono, Pupi Avati, Giuseppe Bertolucci, Pappi Corsicato e Alfonso Arau. Con particolare disponibilità si è intrattenuta con il pubblico che le ha chiesto di svelare i segreti delle sue ricette dai sapori antichi.

