



COMUNICATO STAMPA

Taormina – Sarà Cavalleria Rusticana tutta al “femminile” quella che andrà in scena al Teatro Antico per Taormina Arte il 19 e 21 agosto, ore 21.30, perché la regista **Patricia Panton**, il direttore d'orchestra **Keri Lynn Wilson** e la scenografa costumista **Francesca Cannavò** sono tutte rappresentanti del “gentil sesso”. Sul palco dell'area storica taorminese si troveranno, inoltre, grandi interpreti anche per il secondo melodramma della prestigiosa stagione lirica voluta dal direttore artistico della sezione Musica&Danza di Taormina Arte, il maestro Enrico Castiglione. La regia avrà una visione particolare della fatica musicale di Mascagni non dimenticando appunto il filo conduttore di questa “Cavalleria”. Si aprirà nel palcoscenico taorminese un'interpretazione che guarderà, principalmente, al modo di affrontare la vita delle donne. “Nel mondo – ha affermato, infatti, la Panton – le donne sono tutte uguali. Solo che quelle siciliane mostrano di più. Le passioni sono le stesse in tutto il globo. Lo dico da anglosassone. In scena Santuzza sarà passionale con comportamenti agli estremi. Gli uomini, invece, non vogliono brighe perché preferiscono la pace in famiglia. In quest'opera le donne saranno vittime della loro stessa passionalità. Si percepiranno in scena tre angosce di donna: amore di mamma Lucia, amore di una donna ferita, Santuzza e amore frivolo di Lola che vuole tutto”. Sul palcoscenico, dunque, Lola, nella visione della regista, è la ragazza che riprende il suo uomo per ripicca nei confronti di un'altra donna. Santuzza, è, invece, una bella ragazza di paese che ama Turiddu ed impazzisce di gelosia a causa di Lola. Mamma Lucia, infine, è colei che ama il figlio e percepisce subito che c'è un problema e lo vuole proteggere ad ogni costo. “Mascagni - conclude la regista – soffiava sul fuoco delle passioni con la sua musica, narrando con le note, questa Sicilia dove l'amore e la famiglia hanno un ruolo fondamentale e devono essere salvaguardati. Alfio è, infatti, costretto al duello anche perché deve difendere l'onore del suo nucleo”. Cavalleria Rusticana, dunque, dai temi forti in un mondo femminile tutto da interpretare durante questa messa in scena dalla grande personalità. Fanno parte del cast i cantanti: Chiara Taigi, Emy Spadaro, Dario Balzanelli, Sara Zamella, Marcello Guzzo. L'Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina sarà diretta, appunto, dal Maestro Kery Lynn Wilson. Il Coro lirico Cilea invece dal maestro Bruno Tirota.